

☰

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического
направления развития воспитанников № 124 г. Челябинска»
454119, г. Челябинск, ул. Энергетиков, 6А, т. (351) 253-65-49

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ «ДС № 124
г. Челябинска»
А.С. Воробьева
Приказ № 01-04/67-04
от «31» августа 2023г.



СОГЛАСОВАНА
Советом ДОУ
Протокол
№1 от 31.08.2023г.

АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска»

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденной приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)

с приоритетным осуществлением образовательных областей
«Социально-коммуникативное развитие»
(модуль «Все работы хороши») и
«Художественно-эстетическое развитие»
(модуль «Твори и развивайся»)

Челябинск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Основные понятия и сокращения	5
Введение	7
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	8
Обязательная часть	11
1.1. Пояснительная записка	11
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	11
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	12
1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР	12
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.2. Планируемые результаты освоения программы - планируемые результаты освоения программы - педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
ОП Модуль «Наш дом -Южный Урал» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	14
Модуль «Южный Урал: шаг за шагом» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	15
Модуль «Все работы хороши» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	16
Модуль «Твори и развивайся» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
Обязательная часть	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию	18
2.1.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по познавательному развитию	20
2.1.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по речевому развитию	21
2.1.4. Задачи и содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию	22
2.1.5. Задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию	25
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	26
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и	43

культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.5. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми	51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	52
2.7.1. Содержание коррекционно-развивающей работы	53
2.8. Рабочая программа воспитания	92
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания	92
2.8.1.1. Цели и задачи воспитания	92
2.8.1.2. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации	92
2.8.1.3. Планируемые результаты воспитания	95
2.8.1.4. Целевые ориентиры воспитания	95
2.8.2. Содержательный раздел	96
2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям	96
2.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ	97
2.8.3. Организационный раздел	98
2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы	98
2.8.3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ОВЗ. События Организации	98
2.8.3.3. Организация РППС	98
2.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	98
2.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	101
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	102
Модуль «Наш дом -Южный Урал» Учебно- методический комплекс	102
Модуль «Южный Урал: шаг за шагом» Учебно- методический комплекс	103
Модуль «Все работы хороши» Учебно- методический комплекс	104
Модуль «Твори и развивайся» Учебно- методический комплекс	105
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	105
Обязательная часть	105
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	105
3.2. Особенности организации РППС	1061
3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	06
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107
3.5. Режим дня	110
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	110
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	112
Модуль «Наш дом – Южный Урал»	113

Материально-техническое обеспечение модуля Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Время проведения Специальные мероприятия по реализации модуля Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	
Модуль «Южный Урал: шаг за шагом» Материально-техническое обеспечение модуля Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Время проведения Специальные мероприятия по реализации модуля Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	113
Модуль «Все работы хороши» Материально-техническое обеспечение модуля Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Время проведения Специальные мероприятия по реализации модуля Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	114
Модуль «Твори и развивайся» Материально-техническое обеспечение модуля Обеспечение методическими материалами и средствами обучения Время проведения Специальные мероприятия по реализации модуля Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	115
Краткая презентация Программы	115

Основные понятия и сокращения

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

РПВ – рабочая программа воспитания

КРР – коррекционно-развивающая работа

ТНР – тяжёлые нарушения речи

Обучение - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребёнка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств.

Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

РППС –развивающая предметно-пространственная среда.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребёнка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребёнка на определённом возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека.

Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребёнка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 124 г. Челябинска» (далее по тексту — МБДОУ) функционирует с 1956 года.

Юридический адрес: 454119, г. Челябинск, ул. Энергетиков, 6А.

Фактический адрес: 454119, г. Челябинск, ул. Энергетиков, 6А, ул. Энергетиков, 1А
МБДОУ имеет лицензию на ведение образовательной деятельности (Серия 74ЛЮ2, № 0001526, Регистрационный № 12330 от 09.03.2016 г.), выданную Министерством образования и науки Челябинской области бессрочно.

В соответствии с Уставом МБДОУ создано для оказания услуг (выполнения работ) в целях осуществления предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления города Челябинска в сфере образования, а именно: предоставление общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Учредитель МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» - Администрация города Челябинска в лице Комитета по делам образования города Челябинска.

В МБДОУ функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов).

МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» расположено в Ленинском районе г. Челябинска. Челябинск – столица Южного Урала, промышленный многонациональный регион с разнообразным растительным и животным миром. Челябинск имеет развитую социокультурную среду: музеи, театры, библиотеки, музыкальные и спортивные школы.

Социальное сотрудничество осуществляется в целях приобщения детей дошкольного возраста к историко-культурным и природным особенностям города Челябинска через различные виды детской деятельности.

Педагогическими кадрами дошкольная организация укомплектована полностью. Все педагоги имеют педагогическое образование: высшее и среднее профессиональное. При реализации Программы учитываются индивидуальные особенности детей.

Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми; - адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом

дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Образовательный процесс строится в соответствии с утверждённым расписанием образовательной деятельности, календарным учебным графиком, учебным планом.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 124 г. Челябинска» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999- р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Санитарные правила СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296);

- Устав МБДОУ «Детский сад № 124 г. Челябинска»;

- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 124 г. Челябинска».

— Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Н.С. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: «Мозайка- Синтез», 2017. – 352 с.;

— С.Г. Шевченко Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (Книга 1, 2). – М.: Школьная пресса, 2005.

— примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17) в соответствии с особыми образовательными потребностями лиц с ОВЗ.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» (далее – Программа) направлена на обучение и воспитание воспитанников 3-7(8) лет с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Программа разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», модулей «Южный Урал: шаг за шагом» и «Все работы хороши», «Твори и развивайся». Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;

– парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности.

Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной.

Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе. Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной основной образовательной программой (АООП), а для инвалидов – в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (ИПРА).

АООП ДОУ направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников с задержкой психического развития (далее ЗПР) и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров, характеристику особенностей развития детей 5-7 лет с ТНР.

Содержательный раздел Программы включает описание задач и содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическими работниками; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающих развитие ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи,

особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим дня, календарный план воспитательной работы; описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

Цель адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития «МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска»: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее – ЗПР), индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Цель программы достигается через решение задач, обозначенных в ФАОП ДО (п.10.2).

Механизмы адаптации АООП ДОУ Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации АООП ДОУ:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ППК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач АООП;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа базируется на принципах и подходах, обозначенных в ФАОП ДО (п. 10.3) и ФГОС ДО (п. 1,2).

1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:

Специфические принципы и подходы обозначены в п. 10.3.5. ФАОП ДО:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
2. Этиопатогенетический принцип.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации

МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» расположено в Ленинском районе г. Челябинска. Челябинск – столица Южного Урала, промышленный многонациональный регион с разнообразным растительным и животным миром. Челябинск имеет развитую социокультурную среду: музеи, театры, библиотеки, музыкальные и спортивные школы. Социальное сотрудничество осуществляется в целях приобщения детей дошкольного возраста к историко-культурным и природным особенностям города Челябинска через различные виды детской деятельности. Педагогическими кадрами дошкольная организация укомплектована полностью. Все педагоги имеют педагогическое образование: высшее и среднее профессиональное. При реализации Программы учитываются индивидуальные особенности детей.

В МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» функционирует 2 компенсирующие группы для детей с ЗПР (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов).

Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчёте бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учётом санитарных норм.

Предельная наполняемость групп – 14 человек.

Характеристики особенностей развития детей 3-7 лет с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития определяются как полиморфная группа, характеризующаяся недостаточностью познавательной сферы, обусловленной неравномерным и замедленным типом созревания высших психических функций, снижением работоспособности, недоразвитием эмоционально-личностной сферы. Возрастные психологические особенности дошкольников 5 - 6 лет с задержкой психического развития.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;
- нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6 – 7 лет с задержкой психического развития.

- ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;

- не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребёнок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика - в школе он будет играть, а не учиться; – отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребёнок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности;
- испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- произвольное внимание развито значительно лучше, чем произвольное;
- несоответствие между уровнем наглядно действенных операций и словесно-логического мышления;
- могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Планируемые результаты освоения программы Планируемые результаты реализации Программы соответствуют п. 10.4.5.4. ФАОП ДО

1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В соответствии с п. 10.5.4. ФАОП ДО Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Основой мониторинга (педагогической диагностики) в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» является АИС «Мониторинг освоения ребёнком основной образовательной программы в дошкольном учреждении». Разработчики программы: научный руководитель проекта - кандидат педагогических наук Едакова И. Б., программист-разработчик - Соколов Е. Г., разработчики содержания - Шилкова И. А., Соколова Ю. Г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики народов Южного Урала.

Задачи модуля:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения модуля:

- ребёнок имеет первичные представления о культуре, истории народов Южного Урала;
- знаком с окружающей природной средой (природных ресурсах, воде, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- эмоционально откликается на красоту природы Южного Урала;
- знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала;
- обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала;
- знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- владеет разными видами народных игр;
- способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений.

Промежуточные результаты: 5-6 лет:

- имеет представление о родном городе: гербе, достопримечательностях и памятных местах города;
- имеет представление о климатических и природных особенностях родного края;
- имеет представление о растительном и животном мире уральского региона;
- проявляет интерес к народным играм;
- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка);
- проявляют познавательный интерес к календарным обрядам, праздникам народов Южного Урала;
- знаком с творчеством детских писателей, поэтов города;
- знаком с отдельными произведениями декоративно-прикладного искусства Южного Урала.

6-7 лет:

- имеет представление о родном крае: достопримечательностях и памятных местах;
- имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зон: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озёр, гор, рек);
- знаком с растительным и животным миром уральского региона;
- проявляет познавательный интерес к истории родного края, календарным обрядам, традициям и обычаям народов Южного Урала;
- использует разные виды народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности;
- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);
- знаком с творчеством детских писателей, поэтов Южного Урала;
- знаком с произведениями декоративно-прикладного искусства Южного Урала: гравюрой, чеканкой, литьём и др.

Модуль «Южный Урал: шаг за шагом». Цель модуля: создание условий для развития у дошкольников познавательного интереса к малой родине и воспитание чувства любви к ней.

Задачи модуля:

- на примере ближнего социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь им осознать своё место в нём;
- приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного города, края;
- формировать чувство толерантности, чувство уважения к народам Южного Урала, их традициям;
- развивать у дошкольников интерес к родному городу, краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё; – формировать у дошкольников чувство любви, гордости и патриотизма к малой родине, к своей Отчизне.

Планируемые результаты освоения модуля:

- ребёнок ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям Южного Урала;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость);
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала.

Промежуточные результаты:

5-6 лет: может рассказать о своём родном городе, его достопримечательностях, заинтересованно слушает произведения челябинских поэтов и писателей.

6-7 лет: имеет представление о быте и традициях народов Южного Урала, его промыслах; знает календарно-обрядовые праздники; может рассказать о животном и растительном мире родного края; узнаёт сказы П. Бажова.

Модуль «Все работы хороши». Цель модуля: создание условий для формирования начальных представлений

- формировать представления о необходимости трудовой деятельности в жизни людей;
- обогащать и конкретизировать представлений
- формировать у детей обобщённые представления о структуре трудового процесса;
- закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам;
- помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии.

Планируемые результаты освоения модуля:

- у ребёнка сформированы первоначальные представления о разнообразии мира профессий, о содержании трудовых действий, атрибутах трудовой деятельности людей разных профессий, пользе профессиональной деятельности для людей, города, страны;
- проявляет интерес к профессиям взрослых, положительно относится к трудовой деятельности, труду в целом;
- моделирует в игре отношения между людьми разных профессий. Промежуточные результаты:

5-6 лет:

- знает основные профессии, различает их по существенным признакам»;
- называет профессионально важные качества представителей разных профессий;
- с интересом включается в различные виды деятельности;
- имеет представление о взаимосвязи различных видов труда;
- умеет самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о профессиях.

6-7 лет:

- имеет осознанное представление об общественной значимости труда людей разных профессий;
- знает основные профессии, их особенности, понимает значимость данной профессии для людей;
- имеет представление о взаимосвязях между компонентами трудового процесса;
- положительно относится к трудовой деятельности взрослых и их профессиям; – активно участвует в труде, проявляет трудолюбие;
- умеет отображать знания о профессиональном труде взрослых в своей деятельности.

Модуль «Твори и развивайся». Цель модуля: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи модуля:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности; – воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт дошкольников.

Планируемые результаты освоения модуля:

- ребёнок приобретает простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами;
- проявляет интерес к изобразительной деятельности;
- использует в изобразительном искусстве нетрадиционные техники;

Промежуточные результаты: 5-6 лет:

способен к восприятию композиции и освоению композиции как средства художественной выразительности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

- социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребёнок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи, задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста, содержание социально-коммуникативного развития обозначены п. 34.4.1. ФАОП ДО. Задачи и содержание раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребёнок в семье и сообществе» конкретизируются:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.1.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.1.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.1.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.1.4. ФАОП ДО.

Задачи и содержание раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» конкретизируются:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.1.5. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.1.6. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.1.7. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.1.8. ФАОП ДО.

Задачи и содержание раздела «Формирование навыков безопасного поведения» конкретизируются:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.1.9. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.1.10. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.1.11. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.1.12. ФАОП ДО.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

2.1.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по познавательному развитию

Общие задачи по познавательному развитию, задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР обозначены в п. 34.4.2. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.2.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.2.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.2.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.2.4. ФАОП ДО

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО.

Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и

закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

2.1.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по речевому развитию

Общие задачи по развитию речи, задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР обозначены в п. 34.4.2. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.3.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.3.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.3.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.3.4. ФАОП ДО.

Общие задачи раздела «Ознакомление с художественной литературой», задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР обозначены в п. 34.4.4. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.4.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.4.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.4.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.4.4. ФАОП ДО.

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

2.1.4. Задачи и содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Общие задачи по художественно-эстетическому развитию, задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР обозначены в п. 34.4.2. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Художественное творчество» определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.5.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.5.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.5.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.5.4. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Конструктивно-модельная деятельность» определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.5.5. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.5.6. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.5.7. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.5.8. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Музыкальная деятельность» определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.5.9. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.5.10. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.5.11. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.5.12. ФАОП ДО.

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия; - развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

2.1.5. Задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию

Общие задачи по физическому развитию, задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР обозначены в п. 34.4.6. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.6.1. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.6.2. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.6.3. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.6.4. ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности раздела «Физическая культура» определяется:

- для детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет) в п. 34.4.6.5. ФАОП ДО;
- для детей средней группы (от 4 до 5 лет) в п. 34.4.6.6. ФАОП ДО;
- для детей старшей группы (от 5 до 6 лет) в п. 34.4.6.7. ФАОП ДО;
- для детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7(8) лет) в п. 34.4.6.8. ФАОП ДО.

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Физическая культура Общие задачи:

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации)*: организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности: Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,

внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).»;

При определении структуры образовательного процесса ДОО опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности» и ФОР п.23., с.148-152.

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включаются такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение,	Решение образовательных задач в ходе режимных	Деятельность ребенка в разнообразной,	Решение образовательных задач в семье

экспериментирование , разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	моментов	гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	
---	----------	--	--

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

Месяц, неделя, тема

Задачи

Совместная образовательная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	Индивидуальная работа
Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность педагога с детьми в режимных моментах		
	1-я половина дня			
	2-я половина дня			

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре,

гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

(Смотри в Приложении к АООП)

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Ст. мед/сестра, ст.воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры

2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, ст. мед/сестра, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
7.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
10.	Школа скакалки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
11.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
12.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
14.	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	Ст.медсестра, воспитатели, психолог

15.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, старшая медсестра
1.1.	Адаптогены – элеуторококк			
1.2.	Витамиотерапия – поливитамины			
1.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
1.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
1.5.	Траволечение – полоскание настоем трав			
1.6.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, старшая медсестра
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос, полоскание морской солью			
2.2.	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
2.3.	Фитолечение – травяные чаи			
2.4.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
2.5.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки			
2.6.	Адаптогены – настой женьшеня			
2.7.	Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			

3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, старшая медсестра
3.1.	Адаптогены – шиповник			
3.2.	Траволечение – травяные чаи			
3.3.	Массаж грудной клетки (*по схеме)			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, старшая медсестра
4.1.	Адаптогены – настой женьшеня			
4.2.	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
4.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
4.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
4.5.	Фитолечение – травяные чаи			
4.6.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
4.7.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, старшая медсестра
5.1.	Адаптогены – элеутерококк			
5.2.	Витаминотерапия – поливитамины			
5.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			

5.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
5.5.	Траволечение – полоскание настоем трав			
5.6.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, старшая медсестра
6.1.	Адаптогены – настой женьшеня			
6.2.	Физиолечение – ингаляции с аскорбиновой кислотой			
6.3.	Лекарственная терапия – глюконат кальция			
6.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
6.5.	Фитолечение – травяные чаи			
6.6.	Массаж грудной клетки (по схеме)			
6.7.	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Врач, старшая медсестра, воспитатели групп
7.1.	Использование естественных сил природы			
Нетрадиционные методы оздоровления				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
1.1	Ароматерапия	По рекомендации врача	ежедневно	Ст.медсестра
1.2	Релаксация в сенсорной комнате	Вновь пришедшие дети	В период адаптации и по	Психолог

		с целью коррекции	показаниям	
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
1.3.	Контрастный душ после бассейна	С младшей группы	2 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
1.4.	Топтание в тазу		Перед дневным сном	

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приемы организации -образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
--	---	---

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактический материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
--	---	---------------------------------------

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		семье
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
<p>«Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Турнир загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассмотрение занимательных географических карт региона. «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фото-экспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу». Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь»</p>
<p>«Познавательное развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p>

	<p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».</p> <p>Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу».</p> <p>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>
<p>«Физическое развитие»</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала». Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Туристический праздник, посвященный Дню города и Международному Дню туризма.</p>

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС ДО и ФОП п. 24, с. 152-157.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и

средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и

поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах «Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику».

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В

этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей;	- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам)	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке;	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; - коллективные трудовые поручения; - самообслуживание;	- утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигатель

(пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- детская студия; - театрализованые игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры – фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	; - музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкальные ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах.	исследование; моделирование; коллекционирование; проектирование.	-совместный труд со взрослыми и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	ные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; - спортивные игры.
---	--	--	--	--	---

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Поддержка детской инициативы является условием, которое необходимо для создания социальной ситуации детей дошкольного возраста.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день,

без вмешательства педагога	непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Перечень пособий по работе с родителями (законными представителями)

1. Глебова С.В. Детский сад и семья. Аспекты взаимодействия. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2007.
2. Данилина Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. М.: Айрис-пресс, 2007
3. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
4. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону Феникс, 2008
5. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
6. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. Ярославль, 2000.
7. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
8. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
9. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
10. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
11. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2004.

2.5. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми
Взаимодействие педагогических работников с детьми в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» является важнейшим фактором развития ребёнка, пронизывает все направления образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с п. 38 ФАОП ДО.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» соответствуют п. 39 и п. 39.5 ФАОП ДО.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

- коллективные формы взаимодействия (общие родительские собрания, групповые родительские собрания, «День открытых дверей», тематические занятия «Семейного клуба», проведение детских праздников и досугов);
- индивидуальные формы работы (анкетирование и опросы, беседы и консультации специалистов, «Психологическая служба доверия», родительский час);
- формы наглядного информационного обеспечения (информационные стенды и тематические выставки, выставки детских работ); – открытые занятия специалистов и воспитателей;
- совместные и семейные проекты различной направленности; – опосредованное интернет-общение.

Перечень пособий по работе с родителями (законными представителями)

1. Глебова С.В. Детский сад и семья. Аспекты взаимодействия. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2007.
2. Данилина Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. М.: Айрис-пресс, 2007
3. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
4. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону Феникс, 2008
5. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. Ярославль, 2000.
6. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
7. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
8. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
9. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
10. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2004.

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» соответствуют п. 45.1 и 45.2 ФАОП ДО.

Программа предусматривает образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР по следующим направлениям:

- диагностический модуль;
- коррекционно-развивающий модуль;
- социально-педагогический модуль;
- консультативно-просветительский модуль.

Содержание модулей соответствует п.45.3 ФАОП ДО.

Процесс коррекционной работы предусматривает три этапа:

I этап: развитие функционального базиса для развития функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и

межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

II этап: целенаправленное формирование и развитие высших психических функций: коммуникативной деятельности, формирование сенсорных эталонов; развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности; развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи; развитие зрительной и слухоречевой памяти; развитие всех сторон речи. Развитие саморегуляции. Развитие эмоционально-личностной сферы.

III этап: развитие возможностей ребёнка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов готовности к школьному обучению.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР обозначены в п. 45.5-45.12 ФАОП ДО.

Программа предусматривает коррекционно-развивающую работу с детьми, нуждающимися в психолого-педагогическом сопровождении (п. 45.13 ФАОП ДО).

2.7.1. Содержание коррекционно-развивающей работы

Содержание коррекционно-развивающей работы определяется как с учётом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии и в соответствии с п. 45.14 ФАОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соответствует п. 45.14.1 ФАОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие» соответствует п. 45.14.2 ФАОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» соответствует п. 45.14.3 ФАОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соответствует п. 45.14.4 ФАОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие» соответствует п. 45.14.5 ФАОП ДО.

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

Направления деятельности специалистов в системе коррекционно-развивающей работы

Специалист	Направления деятельности
Учитель-дефектолог	- коррекция познавательного развития детей с ЗПР; - ознакомление с окружающим миром; - формирование сенсорных эталонов, элементарных математических представлений.

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи; - развитие коммуникации и связной речи; - подготовка к обучению элементарной грамоте.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - развитие сенсорных способностей; - развитие предметно-практической и игровой деятельности; - закрепление речевых навыков; - социальная адаптация детей в коллективе; - формирование коммуникативных способностей; - формирование умения сотрудничать; - создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащённой, разнообразной деятельности детей; - взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков; - формирование произвольной регуляции поведения, коммуникации; - развитие социальных компетенций и представлений, межличностных отношений; - развитие внутренних психических функций и коррекция их недостатков.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса; - развитие слухового восприятия; - развитие пространственной ориентировки.
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - развитие координационных способностей; - развитие физиологического и речевого дыхания; - координации речи с движением.

Перечень пособий по коррекционно-развивающей работе

1. Агавелян О.К., Агавелян В.С., Смирнова И.Г., Агавелян Р.О., Агавелян М.Г. «Дети с задержкой психического развития» (Хрестоматия), ч.1 Челябинск: Издательство «Околица», 2001г.
2. Агавелян О.К., Агавелян В.С., Смирнова И.Г., Агавелян Р.О., Агавелян М.Г. «Дети с задержкой психического развития» (Хрестоматия), ч.2 Челябинск: Издательство «Околица», 2001г.
3. Агавелян О.К., Агавелян В.С., Смирнова И.Г., Агавелян Р.О., Агавелян М.Г. «Дети с задержкой психического развития» (Хрестоматия), ч.3 Челябинск: Издательство «Околица», 2001г.
4. Бухарина К.Е. Конспекты по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР, Владос, 2020г.

5. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с ЗПР, учебное пособие, Владос, 2021г.
6. Неретина Т.Г. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно-методическое пособие, Баласс, 2004г.
7. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2004
8. Гордеева Т.В. «Массаж и пальчиковая гимнастика с предметами». М., Книголюб, 2008
9. Елифанова О. В. «Автоматизация и дифференциация звуков», 2010
10. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», Екатеринбург.2008.
11. Зинатулин С.Н. «Планирование занятий по обучению детей регуляции дыхания» АйРИС-ПРЕСС 2007
12. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых ситуациях. М. Гном, 2009
13. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно», М.АЙРИС-ПРЕСС 2008
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Многозначность существительных в русском языке» М.2007
15. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» М-2008
16. Соколенко Н.И. «Посмотри и назови», М.2000
17. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» программно-методические рекомендации, М. ДРОФА 2009.
18. Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи» М.,2009
19. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. М.: ТЦ Сфера, 2003.
20. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2011.
21. Гарбузов В.И. Нервные и трудные дети. М.: АСТ; СПб: Астрель – СПб, 2007.
22. Ждакаева Е.И. Тропинка к счастливой семье: Коррекция детско-родительских отношений через сказку, игру, рисунок. СПб: Речь, 2011.
23. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2007.
24. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Развивающая сказкотерапия. СПб.: Речь, 2011.
25. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. Планета чудес: Развивающая сказкотерапия для детей. СПб.: 2008.
26. Крюкова С. В, Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: Генезис, 2002.
27. Кулинцова И.Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. СПб: Речь,2008.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации,	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <p>— устанавливать эмоциональный контакт,</p>

<p>развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; — поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; — формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); — по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; — на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; — рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; — обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — учить выражать расположение путем ласковых
--	--

	<p>прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <ul style="list-style-type: none"> — учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; — создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); — использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; — вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; — развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; — развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; — развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); — формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; — создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
--	--

	<p>— создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; — закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; — закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; — стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; — воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); — развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; — совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; — воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; — стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного,

	<p>бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; — закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); — расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; — разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; — развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; — обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; — соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; — побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

	<ul style="list-style-type: none"> — способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; — стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; — формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; — учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); — формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; — закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; — расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; — объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); — поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; — расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках
--	--

	<p>опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p> <p>— с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

Перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность:

1. Богуславская З.М. Смирнова Е.О., Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2009–2010.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2008–2010,
6. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика–Синтез, 2008–2010.
7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004г.
8. Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно–ролевой игре. Учебно–методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2–е изд. доп. и справ. – Челябинск: Цицеро, – 2010. – 196с.
9. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
10. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
12. Реализуем ФГОС ДО: Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно–ролевой игре: Г.Н. Лаврова, Г.В. Яковлева, – Челябинск: Цицеро. 2015. – 241с.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

1. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011

2. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис–Пресс, 2004.
3. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
4. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
5. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
6. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС: 2007.– 96с.
7. Островская Е.Н. Главные правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2007.
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М: Мозаика–Синтез, 2010.
9. Соловьева Е.В. Наследие. Быль, и сказка... пособие по нравственному и патриотическому воспитанию детей дошко. и мл. шк. возраста на основе традиционной отечественной культуры /Е.В. Соловьева, Л. И. Царенко . –М.: обрuch, 2011. –144с.
10. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно–нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.
11. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально–волевого развития детей 4–5 лет/Т. А. Крылова, А. Г. Сумарокова – М: Сфера, Речь, 2011.
12. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.

Формирование основ безопасности

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б, Махнева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми подготовительных групп. М.: ООО «Издательство АСТ–ЛТД» 1997.
2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5–е изд. М.: Просвещение, 2005.
3. Лаврова Г.Н. Социально–личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекц.–развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 223с.
4. Правила безопасности для дошкольников: Наглядное пособие. М.: Айрис–Пресс, 2007.
5. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство–Пресс, 2010.
6. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика–Синтез,2010.
7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
8. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез,2010.
9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
10. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика–Синтез,2010.
11. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Куцакова Л.В. Нравственно–трудовое воспитание ребёнка – дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2008
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет – М.: Мозаика–Синтез, 2005.
4. Лаврова Г.Н. Социально–личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекц.–развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 223с.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; — развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; — развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; — организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; — учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу); — развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; — формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры

	<p>материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; — развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; — учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; — развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; — развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; — развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; — знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; — развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; — развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; — формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; — учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; — формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием

	<p>накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; — развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; — совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); — учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; — побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; — для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; — положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; — закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; — закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; — закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; — формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; — учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; — развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> — учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); — совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; — создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; — учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; — при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; — продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; — совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; — знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); — прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; — развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга

изображений, соотносить их с количеством объектов;

- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных

отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений:

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?*);
- развивать чувство времени с использованием песочных

	часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; — организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; — формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; — обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); — использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; — организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; — организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); — развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; — вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. — расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; — продолжать формировать умение детей устанавливать

	<p>причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> — расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); — формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; — расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); — углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; — расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); — расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> — стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; — поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; — развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); — знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; — формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; — учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с

	<p>помощью взрослого, затем самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> — учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); — развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; — развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); — развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); — учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); — развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; — развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); — развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; — формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; — обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; — формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; — подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; — совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
--	--

	<p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; — развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; — развивать способность к переключению и к распределению внимания; — развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

Перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет–форма – количество. / Под ред. Юртайкина В.В. –М.: Просвещение, 1984. – 64 с.
2. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры–занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
5. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками–трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика–Синтез. 2003.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
2. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
3. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.– М.: Мозаика–Синтез, 2010.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.
5. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.–М., 2002.
6. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
7. Дыбина О. Б. Что было до... Игры–путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.
8. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС: 2007.– 96с.
9. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003

Ознакомление с миром природы

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Формирование элементарных математических представлений

1. Арапова–Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.– М.; Мозаика–Синтез, 2010.

Развитие познавательно–исследовательской деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика–Синтез, 2010
2. Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа , 1995. – 160.
3. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

«Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<i>Развитие импрессивной стороны речи</i> <ul style="list-style-type: none">— развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;— создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;— развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;— в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;— в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);— проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;— в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);

- работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская

- форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы

семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;

- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек

и схем);

- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

	<ul style="list-style-type: none"> — формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; — учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; — развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; — учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; — учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; — учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; — учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; — совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> — вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; — читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; — направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; — поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; — использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; — в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния

	<p>персонажей и его роли в данном произведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> — беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений; — учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; — учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; — вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.
--	---

Перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. – М.: «Гном – Пресс», 2000. - 64 с.
2. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.– М: Гуманит. Из. Центр ВЛАДОС, 2003.
3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика–Синтез, 2010
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 2010.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2005.
6. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР. – М.: ВЛАДОС, 2003. - 304 с.
7. Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика–Синтез, 2008.
8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика–Синтез, 2008.
9. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. - 88 с.
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. - 136 с.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., — организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», — рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как

	<p>объекту для изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> — отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; — побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; — развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; — знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; — учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; — уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; — побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; — учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); — развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; — развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; — развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; — развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; — развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; — включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.); — знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; — развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
--	---

- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения

	<p>размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <ul style="list-style-type: none"> — вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> — знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); — развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; — закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; — знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> — организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; — формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; — привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); — побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; — создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; — привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; — побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;

	<ul style="list-style-type: none"> — использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; — формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); — развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; — знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; — развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; — расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; — привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; — формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; — развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; — формировать разнообразие танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; — расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; — совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; — учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; — развивать координацию, плавность, выразительность
--	--

	<p>движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>— учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>— согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>— стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>— учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</p>
--	--

Программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2–7 лет технике рисования. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
5. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика–Синтез,
6. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
7. Комарова Т. С., Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005
8. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. – М., 2005.
9. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5–7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
10. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной – М., 2005.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.

Конструктивно–модельная деятельность

1. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.

2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.; Мозаика–Синтез, 2010.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика–Синтез, 2006.

Развитие музыкально–художественной деятельности

1. Зацепина М. Б. Культурно–досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно–досуговая деятельность. – М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.; Мозаика–Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. – М.:–Мозаика–Синтез, 2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика–Синтез, 2010.
6. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М.Педагогическое общество России, 2002.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие

задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:* пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о	<ul style="list-style-type: none"> — физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); — систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.),

ЗОЖ	<p>направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; — проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; — проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); — учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); — внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); — контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); — осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; — включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
-----	--

	<ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); — учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; — развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; — проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; — побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; — привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); — использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; — учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; — развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); — способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; — совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; — развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; — учить детей выполнять упражнения по словесной

	<p>инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> — воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; — формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; — учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); — закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; — закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; — учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; — продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; — учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; — включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; — совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп; — стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); — формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; — стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; — развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); — предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой
--	--

	материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> — дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; — развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. — развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; — тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); — развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; — применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; — развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; — развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; — развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; — формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; — развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; — учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; — развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; — учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); — развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); — учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; — учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).

	<p><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; — развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; — развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; — развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; — развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; — учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; — развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> — развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; — вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; — формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; — развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; — формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; — развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); — способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; — при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с

	<p>возможностями зрительного восприятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; — развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации; — формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; — развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; — развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; — учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; — формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; — подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; — предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); — учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом
--	--

Перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

1. Лазарев. М.Л Программа «Здравствуй». – М.: Академия здоровья, 1997.
2. Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию с задержкой психического развития. М.: «Аркти» -2002г.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М. – Мозаика-Синтез, 2009.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 5-7 лет – М.: Владос, 2001, 128 с.
6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет /– М.: Владос, 2000, 112 с.
7. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /– М.: Владос, 2001, 112 с.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
9. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом двигательной активности) М.- «Просвещение», 2005. – 141с.
10. Степаненкова Э.Я Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Academia, 2001.
11. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-синтез, 2004.
12. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2.8. Рабочая программа воспитания

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» (Усова А.П.)

2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО

- личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учётом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на принципы, обозначенные в п.49.1.2 ФАОП ДО

2.8.1.2. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации, культурные практики, совместная деятельность и события

Принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации определяется п. 49.1.3 ФАОП ДО.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) образовательной организации.

Общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками образовательной организации. В МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» выделяются: профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая, детская общности.

Особенности их организации и их роль в процессе воспитания отражена в п. 49.1.3.2 ФАОП ДО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение в ДОО социального партнёрства с различными социальными институтами города:

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
1	МБОУ СОШ № 75 (филиал)	Совместная творческая, организационная и методическая деятельность, направленная на реализацию преемственности дошкольного и начального общего образования	Экскурсии и целевые прогулки, выставки творческих работ, организация досугов,	Экскурсии, выставки детских работ,
2	Школа искусств № 6	Преемственность целей и содержания музыкального развития в ДОУ и музыкальной школе. Диагностирование музыкального развития детей ДОУ.	Участие педагогов школы в планировании деятельности музыкального руководителя. Концерты воспитанников музыкальной школы в ДОУ. Экскурсии в музыкальную школу.	Коррекция программы музыкального руководителя и педагогов школы, обеспечение запросов родителей по подготовке детей в музыкальную школу.
3	ООО «Челябинское бюро международного туризма «Спутник»	Ознакомление детей с родным краем и достопримечательностям	Экскурсии и целевые прогулки	Экскурсия в музей, по местам боевой славы
4	Кукольный театр	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей	Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОУ	Просмотр спектаклей, экскурсия

5	МУК «ЦСДБ», библиотека № 7	Совместная творческая, организационная и методическая деятельность, направленная на воспитание у детей ценностного отношения к художественной литературе и обогащение их читательского опыта.	Экскурсии, организация совместных мероприятий, выставок, конкурсов. Проектная деятельность родителей и детей.	Выставка детских рисунков, познавательно-игровая программа, организация экскурсий, презентаций.
6	МУЗ ДГП № 11	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка.	Осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей специалистами поликлиники.	Положительная динамика состояния здоровья детей. Переход из третьей группы здоровья во вторую.
7	МБУДОД ДЮЦ	Совместная творческая, организационная и методическая деятельность, направленная на реализацию преемственности дошкольного и дополнительного образования	Проведение праздников, выставок, спортивных мероприятий	Экскурсия, организация выставок, конкурсов
8	МБОУ ЦППМСП	Оказание методической помощи, обследование детей с ОВЗ	Консультации, РПМПк	На РПМПК направлено 23 воспитанников
9	ГБУ ДПО ЧИППКРО	Повышение квалификации педагогов, обмен передовым опытом работы	Повышения квалификации для воспитателей и для руководителей, профессиональная переподготовка	В ДОУ повысили квалификацию 15 педагогов,
10	ФГБОУ ВПО ЮУрГГПУ	Повышение квалификации педагогов	Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, повышения квалификации	В ДОУ повысили квалификацию 3 педагогов,
11	МБОУ ДПО ЦРО г. Челябинска	Повышение квалификации педагогов	Повышения квалификации	В ДОУ 1 педагог повысил квалификацию
12	ГБПОУ «Челябинский техникум промышленности и городского хозяйства им. Я.П.	Реализация концепции образовательного проекта «ТЕМП: масштаб – город Челябинск»	Мастер-классы, организация экскурсий, проведение совместных мероприятий	Организация экскурсий.

	Осадчего"			
13	Областной краеведческий музей	Совместная творческая, организационная деятельность, направленная художественно-эстетическое воспитание детей	Организация экскурсий	Экскурсия с практическим занятием в детский музей
14	ГИБДД	Совместная работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма	Проведение совместных мероприятий: беседы, видеоряд, пропаганда БДД	Проведение совместных мероприятий: беседы, видеоряд, пропаганда БДД

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать **основные виды деятельности и культурные практики**, обозначенные в п. 49.1.3.4 ФАОП ДО.

2.8.1.3. Планируемые результаты освоения Программы Требования к планируемому результату освоения Программы отражены в п. 49.1.4 ФАОП ДО.

2.8.1.4. Целевые ориентиры воспитания Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) определены в п. 49.1.6 ФАОП ДО.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный

		взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.2. Содержательный раздел

2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте (п. 49.2.1 ФАОП ДО).

Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Задачи и содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания соответствуют п. 49.2 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по социальному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.3 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.4 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.5 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по трудовому направлению воспитания соответствуют п. 49.2.6 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по этико-эстетическому направлению воспитания соответствуют п. 49.2.7 ФАОП ДО.

Основные направления воспитательной работы по формированию у обучающихся с ОВЗ культуры поведения отражены в п. 49.2.7.1 ФАОП ДО.

Особенности реализации воспитательного процесса соответствуют п. 49.2.7.3 ФАОП ДО.

2.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ

Для построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Основными направлениями и формами работы с семьёй являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольная организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребёнка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольной организации, которой доверяет воспитание ребёнка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребёнка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием анкетирования;
- организация дней открытых дверей в дошкольной организации и погружение в воспитательное пространство сада (культурное, патриотическое, оздоровительное, дружеское, этическое и т.д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, значимые события, театрализованные постановки и т.д.);
- информирование и повышение педагогической компетентности посредством интерне-ресурсов (дошкольной организации, центра развития образования).

2. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «школы для родителей» (семинары, семинары-практикумы), проведение консультаций, родительских собраний, мастер-классов, тренингов, создание медиатеки.

3. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в акциях дошкольной организации, к организации экскурсий, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.).

Перечень пособий по работе с родителями

1. Глебова С.В. Детский сад и семья. Аспекты взаимодействия. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2007.
2. Данилина Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. М.: Айрис-пресс, 2007
3. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
4. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону Феникс, 2008
5. Метенова, Н.М. Родительское собрание в детском саду. Ярославль, 2000.
6. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
7. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
8. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
9. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
10. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2004.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы Условия реализации Программы воспитания отражены в п. 49.3.1 и п. 49.4 ФАОП ДО.

2.8.3.2. Взаимодействия педагогических работников с детьми с ОВЗ

События Организации Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием.

В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты.

Проектирование событий в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности;
- создание творческих детско-педагогических работников проектов.

2.8.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» соответствуют п. 49.3.3 ФАОП ДО.

2.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога в процессе её проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> – управление воспитательной деятельностью на уровне ДОО; – утверждение календарного плана воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОО; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО; – организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье.
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	<ul style="list-style-type: none"> – организация и координация воспитательной работы в ДОО; – разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы); – проведение анализа итогов воспитательной работы в ДОО за год; – обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания; – формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; – наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; – развитие сотрудничества с социальными партнёрами; – создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – организация воспитательного процесса в ДОО; – планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всём пространстве детского сада; – организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО; – организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; – участие воспитанников в районных и городских конкурсах;

	<ul style="list-style-type: none"> – развитие сотрудничества с социальными партнёрами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; – осуществление социологических исследований семей воспитанников; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – профилактика профвыгорания; – консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей.
воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; – внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; – постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; – определение и принятие чётких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; – проектирование и реализация воспитательных программ на уровне группы; – реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); – проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка); – организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых дошкольной организацией, районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; – использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
Учитель-дефектолог Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой;

Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> – формирование у воспитанников активной жизненной позиции, сохранение и приумножение культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций в ДОО; – организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия с детьми; – организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых дошкольной организацией, районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечение совместно с воспитателем разных видов деятельности воспитанников в течение дня (музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная деятельность; самообслуживание и элементарный бытовой труд); – участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях; – участие в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

2.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
 - содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
 - активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.
- Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского

сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

Образовательные области	Мероприятия
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Южного Урала, с народными приметами; • сбор гербариев, коллекций; • опытническая и экспериментальная работа; • проектная деятельность, акции.
	<p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):</p> <ul style="list-style-type: none"> • экскурсии (по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; пешие и автобусные экскурсии по городу, мини-походы в парк, сквер; походы в театры, музеи); • беседы.
	<p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация музея в ДОУ; • встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд народов Южного Урала;

	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев.
	<p>Духовность и культура Южного Урала:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы по ознакомлению с традициями; с духовно-нравственным укладом жизни народов Южного Урала; • проведение детских фольклорных праздников; • празднование региональных праздников, Дня города.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр фильмов о спорте и спортсменах; • беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Южного Урала; • беседы о видах спорта; • широкое использование национальных, народных игр народов Южного Урала; • проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • беседы об изобразительном искусстве Южного Урала, об орнаменте и декорах; • беседы, компьютерные мини – презентации о творчестве уральских художников, скульпторов; • рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов; • художественно-продуктивная деятельность: вышивка, аппликация из ткани и др. материалов.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; • знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками; • тематические выставки, посвящённые творчеству уральских писателей, поэтов.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • игры-инсценировки; • драматизация уральских народных сказок, произведений уральских писателей и поэтов; • показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); • оформление уголков ряжения (предметы уральского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров; • встречи с артистами театров, филармонии; • проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорных народных праздников и гуляний; • ознакомление с народными музыкальными инструментами; • использование аудио – и видеозаписей концертов, детских праздников.

Учебно-методический комплекс

1. «Наш дом – Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

2. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

Модуль «Южный Урал: шаг за шагом» Тематическое планирование

Тема Месяц	Старшая группа	Подг. к школе группа
	Город. Район	Родной край
сентябрь	- Челябинск – город мой родной. - День рождения Челябинска	- История жизни человека на Южном Урале. - Человек и мир вокруг.
октябрь	- Наша улица. - Ленинский район.	- Человек и календарь природы. - Быт и традиции русского народа.
ноябрь	- Транспорт города. Дети на улице. - Профессии наших родителей.	- Русская крестьянская изба. - Фольклор народов Южного Урала.
декабрь	- Челябинск промышленный. - От крепости до большого города.	- Легенды и мифы народов Урала. - Календарно-обрядовые праздники
январь	- Памятники родного города. - Кировка.	- Рождественские забавы. - Наш сказочный Урал (Бажов).
февраль	- Писатели и поэты Челябинска (Пикулева, Шилов) - Театры и музеи Челябинска	- Знакомство с бытом и традициями башкирского народа. - Знакомство с бытом и традициями татарского народа.
март	- Цирк, зоопарк. - Природа родного города	- Добрых рук мастерство. - Каслинское литьё
апрель	- Челябинск спортивный. - Места отдыха Челябинска.	- Человек и природа Южного Урала. - Животный мир.
май	- Боевая слава Челябинска. - Знаешь ли ты Челябинск?	- Птицы нашего края. - Знаешь ли ты свой край?

Учебно-методический комплекс

1. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Авторы-составители: коллектив МБДОУ «Детский сад № 261 г. Челябинска». ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.

2. Корёгина Т.В. Челябинск: путешествие по городу от А до Я – изд. 3 – Челябинск: Край Ра, 2013
3. Костарева Т.В. Художественные промыслы Южного Урала. Чугунное кружево. – Челябинск, издатель Татьяна Лурье, 2006
4. Лаврова С.А. Удивительный Урал. – Екатеринбург. Издательство «Сократ», 2013
5. Садырин В.В. Крылатые загадки. – Челябинск, И.Д. Фёдоров «Учебная литература», 2013
6. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2007

Модуль «Все работы хороши» Тематическое планирование

Месяц	Тема
Сентябрь	- Мир строительных профессий - Мир сельскохозяйственных профессий
Октябрь	- Мир педагогических профессий - Мир медицинских профессий
Ноябрь	- Мир профессий транспорта (наземный транспорт) - Мир профессий транспорта (воздушный, морской транспорт)
Декабрь	- Мир промышленных профессий (тяжёлая промышленность) - Мир промышленных профессий (лёгкая промышленность)
Январь	- Мир профессий сферы обслуживания - Мир профессий индустрии питания
Февраль	- Мир отважных профессий - Мир военных профессий
Март	- Мир профессий индустрии красоты - Мир спортивных профессий
Апрель	- Мир творческих профессий - Мир удивительных профессий
Май	- Мир профессий родителей - Мир забытых (будущих) профессий

Учебно-методический комплекс

1. Мир профессий: программа дошкольного образования по ранней профориентации детей дошкольного возраста. Авторы-составители: коллектив МБДОУ «Детский сад № 261 г. Челябинска».
2. Шалаева Г.П. Большая книга профессий для самых маленьких. М.: Филол. О-ва СЛОВО, издательство Эксмо, 2005
3. Манакова М. Моя первая книга о профессиях. Ростов-на-Дону, Издательский дом «Проф-Пресс», 2007
4. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. – М.: Школьная пресса, 2004
5. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Современные профессии. – М.: Школьная пресса, 2010
6. Про папу и маму. Стихи Г. Харенко, К. Ткаченко. – М. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2011

7. Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие. Составители Н. Андреева, Е. Селиванова. - Челябинск: Администрация губернатора Челябинской области: Форт ДиалогИсеть, 2014
8. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Знакомство с окружающим миром и развитие речи. –М.: Издательство: Гном и Д, 2004
9. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003

3. Организационный раздел

Обязательная часть

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями, обеспечивающими развитие ребёнка с ЗПР в соответствии с п. 51.5 ФАОП ДО.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребёнка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребёнка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» соответствует требованиям Стандарта, создаёт условия для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития, обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся в соответствии с п. 52 ФАОП ДО.

3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации
Программы Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку в соответствии с п. 53.1. ФАОП ДО. Финансовые условия соответствуют условиям, обозначенным в п. 53.2. ФАОП ДО.

Материально-технические условия МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» обеспечивают возможность достижения обучающимися с ОВЗ установленных Стандартом результатов.

В группах ДОО созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, учебной, трудовой, самостоятельной.

Во всех группах имеются магнитофоны, ноутбуки. Все группы оснащены интерактивными досками.

Для выполнения задач по художественно-эстетическому и физическому развитию детей, имеется хорошо оснащённый музыкально-физкультурный зал.

Для художественно-эстетического развития детей имеются: электронное пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр, мультимедийная установка, наборы шумовых, ударных, русских народных инструментов.

Для физического развития детей имеются пособия для физических упражнений, развития основных движений, профилактики нарушений осанки и плоскостопия, спортивных игр и упражнений (гимнастические стенки, маты, обручи, мячи разных размеров, скакалки, доска с ребристой поверхностью, скамейка гимнастическая, гимнастические палки, кубики).

Всё оборудование соответствует педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям. Методический кабинет ДОО оснащён: компьютером, ноутбуком, лазерным принтером, цветным фотопринтером, сканером, мультимедийным проектором, экраном, телевизором, фотоаппаратом, медиатекой по разным направлениям образовательной программы ДОО. научно-методической, педагогической и художественной литературой, периодическими подписными журналами, репродукциями картин, демонстрационным материалом. Имеется доступ к сети «Интернет».

Кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда) оснащены всеми необходимыми средствами обучения: компьютерами, принтерами, сканерами, наглядным и раздаточным материалом, педагогической и специальной литературой, дидактическими играми и пособиями.

Для проведения занятий по изобразительной деятельности и кружковой работы оборудована студия изобразительного искусства, где имеются: мольберты, интерактивная доска, ноутбук, принтер, сканер, магнитофон, оборудование для рисования, альбомы с репродукциями, книги, скульптуры, изделия русских народных промыслов, мини-музей карандаша.

Кабинет художественно-прикладного труда оснащён методической литературой по художественно-прикладному труду, наглядным и иллюстративным материалом.

Также в дошкольной организации оборудован медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет).

На территории организации размещена спортивная площадка, прогулочные участки для каждой группы, огород, теплица, цветники, экологическая тропа

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательный процесс ДОО обеспечен методическими материалами и средствами обучения и воспитания по всем образовательным областям и направлениям деятельности.

Образовательные области	Наличие спец. помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Познавательное развитие	групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические пособия и игрушки; – оборудование для экспериментирования; – календари погоды; – картотеки опытов; – ребусы, лабиринты, головоломки; – алгоритмы по темам; – игры на развитие логического мышления; – игры по сенсорному воспитанию; – строительные материалы и конструкторы; – схемы по конструированию; – рабочие тетради; – раздаточный материал; – средства ИКТ.
	территория учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – цветники; – клумбы; – огород; – теплица
Речевое развитие	групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> – детские книги с иллюстрациями разных художников; – рабочие тетради; – аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора; – картотеки пальчиковых игр; – алгоритмы «Расскажи сказку»; – схемы по развитию связной речи; – мнемотаблицы по заучиванию стихов; – иллюстрации по темам; – детские презентации по темам
Художественно-эстетическое развитие	групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы, схемы по рисованию; – алгоритмы, схемы по лепке; – схемы, образцы поделок; – схемы по аппликации; – игрушки и оборудование для театральной деятельности;

		<ul style="list-style-type: none"> – музыкально-дидактические игры; – детские музыкальные инструменты; – презентации по темам.
	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> – пианино; – музыкальный центр; – диски, фонотека; – наборы детских музыкальных инструментов; – танцевально-игровые атрибуты.
	студия изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы, схемы по рисованию; – произведения народного и декоративно-прикладного искусства
Социально-коммуникативное развитие	групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы по сервировке стола; – схемы одевания на прогулку по временам года; – схемы умывания; – схемы по уходу за растениями; – схемы посадки растений; – модели трудовых действий; – атрибуты для сюжетно-ролевых игр; – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; – образные игрушки; – развивающие пособия и игры; – игровые модули; – оборудование для трудовой деятельности; – предметы-заместители; – бросовый материал; – видео и аудиотека; – презентации по темам.
	коридор	<ul style="list-style-type: none"> – тематические выставки; – выставки детских рисунков; – выставки предметов продуктивной деятельности детей.
Физическое развитие	групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> – картотеки подвижных игр; – картотеки физкультурных минуток; – картотеки считалок; – картотеки народных игр; – иллюстрации по видам спорта/; – массажные коврики и дорожки; – нетрадиционное физическое оборудование; – атрибуты к подвижным и спортивным играм; – кегли; – скакалки; – обручи; – мячи.

	физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> – спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий; – гимнастическая стенка; – маты; – обручи; – мячи разных размеров; – скакалки; – доска с ребристой поверхностью; – скамейки гимнастические; – гимнастические палки; – оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, бросания, ловли, ползания и лазания; – лыжи; – музыкальный центр.
	спортивная площадка на территории	<ul style="list-style-type: none"> – бревно для ходьбы; – дуга для лазанья; – цель для метания; – скамейки; – беговая дорожка; – поле для футбола; – яма для прыжков.

3.5. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО.

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Режим дня представлен в Приложении к АООП

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для

формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Циклограмма праздников и развлечений

№	Мероприятие	Дата проведения
1	«День знаний» Развлечение для детей старшего дошкольного возраста	Сентябрь
2	«Уральские посиделки»	Октябрь
3	Осенний праздник – «Осенины»	Ноябрь
4	«День матери»	Ноябрь (старший возраст)
5	«День здоровья»	Ноябрь
5	«Новогодний карнавал»	Декабрь
6	«Рождественские колядки» «Уральские посиделки»	Январь
7	Праздничный концерт 23+8	Март
9	«День юмора»	Апрель
10	« День рождение детского сада»	Апрель
11	«День здоровья»	Апрель
12	«Победный май»	Май
13	Выпускной балл	Май
14	Акции: «Добра и толерантности», «Покормите птиц», «Рука добра», «Горка», «Открытка для солдата», «Открытка ветерану», «День земли», «Посади цветок», «Помоги малышу», «Подарки для малышей».	в течение года

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал».

Материально-техническое обеспечение модуля

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены интерактивными досками, ноутбуками, спортивным инвентарём, музыкальными инструментами.

На территории ДОО имеются мини-огород, теплица, метеоплощадка, экологическая тропа.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

- методические пособия;
- дидактические пособия;

- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки потешек, стихов, подвижных игр;
- карты, плакаты;
- иллюстративный материал;
- гербарии;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности;
- медиатека;

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в режимных моментах в ходе различных видах детской деятельности, в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- народные праздники: Колядки, Навруз, Праздник берёзки, Яблочный спас;
- мероприятия ко Дню города;
- посещение театров, музеев (в том числе виртуальные);
- посещение детской библиотеки;
- экскурсии по городу;
- посиделки в музее ДОО;
- досуги, развлечения;
- народные игры;
- выставка поделок «Осенние дары природы».

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля во всех возрастных группах имеются:

- картотеки народных подвижных игр;
- картотеки потешек;
- костюмы, элементы костюмов народов Южного Урала;
- мини-выставки предметов декоративно-прикладного искусства Южного Урала;
- карта Челябинской области;
- книги писателей и поэтов Южного Урала;
- книги о Южном Урале;
- открытки с видами города Челябинска;
- фотографии знаменитых земляков;
- фотографии с изображением пейзажей Южного Урала.

Модуль «Южный Урал: шаг за шагом». Материально-техническое обеспечение модуля

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены интерактивными досками, ноутбуками.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

- конспекты занятий;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки загадок, стихов, подвижных игр;

- дидактические игры;
- дидактические пособия;
- иллюстративный материал;
- мультимедийные презентации;
- обучающие мультфильмы;
- видеоролики;
- виртуальные экскурсии;
- интерактивные ребусы, викторины, игры;
- пазлы; онлайн-пазлы;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности.

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми 2 раза в месяц.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- народные праздники: Колядки, Навруз, Праздник берёзки, Яблочный спас;
- праздники: День матери, День Победы;
- день рождения домовёнка Кузи;
- мероприятия ко Дню города;
- посещение театров, музеев (в том числе виртуальные);
- посещение детской библиотеки;
- экскурсии по городу;
- посиделки в музее ДОО;
- досуги, развлечения;

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля в ДОО создан музей. В каждой группе специально оборудованы уголки в соответствии с тематикой и возрастными особенностями детей:

в младших группах - «Моя семья»,

в средних группах - «Наш детский сад»,

в старших группах - «Челябинск – город мой родной»,

в подготовительных к школе группах - «Мы живём на Южном Урале».

Модуль «Все работы хороши».

Материально-техническое обеспечение модуля

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены телевизорами, ноутбуками.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

- конспекты занятий;
- картотеки стихов, загадок;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- дидактические игры;
- дидактические пособия;

- иллюстративный материал;
- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии:
- видеоролики;
- интерактивные игры;
- обучающие мультфильмы;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности.

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми 2 раза в месяц.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- посещение детской библиотеки;
- виртуальные экскурсии;
- конкурсы чтецов;
- театральная неделя;
- досуги, развлечения;
- участие в конкурсе «Кем быть»;
- конкурсы рисунков;

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля предметно-пространственная среда групп пополняется в соответствии с тематическим планированием. В группах оформлены альбомы «Профессии наших родителей».

Модуль «Твори и развивайся».

Материально-техническое обеспечение модуля

В ДОО оборудована студия изобразительного искусства, оснащённая всем необходимым: мебелью, интерактивной доской, ноутбуком, принтером, магнитофоном.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:

- конспекты занятий;
- картотеки стихов, загадок;
- дидактические игры;
- дидактические пособия;
- образцы, алгоритмы;
- иллюстративный материал, репродукции картин;
- музей карандаша;
- изобразительные материалы.

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в рамках занятий 1 раз в неделю в каждой возрастной группе.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки детского рисунка;

– развлечения.

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля предметно-пространственная среда групп пополняется в соответствии с тематическим планированием.

**Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития
МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска»**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с психической задержкой развития (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 124 г. Челябинска» (далее - МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска».

Программа разработана творческой группой дошкольной организации в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

В МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска» функционируют группы комбинированной направленности для детей с ЗПР (3 – 7 лет), в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов).

Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчёте бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учётом санитарных норм.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Цель адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР «МБДОУ «ДС № 124 г. Челябинска»: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части являются взаимодополняющими. Объём обязательной части образовательной программы составляет 60% от её общего объёма. Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от её общего объёма.

Содержание Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей 3-7 лет с ЗПР;
- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел Программы включает описание задач и содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

социально-коммуникативное,
познавательное,
речевое,
художественно-эстетическое,
физическое развитие;

формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическими работниками; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающих развитие ребёнка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлен режим дня, календарный план воспитательной работы; описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом следующих модулей:

- «Наш дом – Южный Урал» Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики народов Южного Урала.
- «Южный Урал: шаг за шагом». Цель модуля: создание условий для развития у дошкольников познавательного интереса к малой родине и воспитание чувства любви к ней.
- «Все работы хороши». Цель модуля: создание условий для формирования начальных представлений о мире профессий у детей дошкольного возраста.
- «Твори и развивайся»; Цель модуля: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на обеспечение:

- психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышения воспитательного потенциала семьи;
- условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада